

Kompakt-Information
zum Fernstudium

Digitale Fotografie



Inhaltsverzeichnis

Übersicht	
Der Lehrgang „Digitale Fotografie“	3
Gute Aussichten	
Ihre Chancen für Beruf und Hobby	3
Hier sind Sie richtig	
Die Zielgruppen des Lehrgangs	4
So läuft's	
Der Ablauf Ihres Fernstudiums	4
Darum geht's	
Diese Kenntnisse erwerben Sie	6
Das bringen Sie mit	
Voraussetzungen für die Lehrgangsteilnahme	7
Post für Sie	
Überblick über alle Studienhefte und Materialien	8

Übersicht

Der Lehrgang „Digitale Fotografie“

Sie möchten bessere Digitalfotos machen und die Möglichkeiten kennen lernen, Fotos professionell am PC zu bearbeiten und zu verwalten? In diesem Starter-Kurs „Digitale Fotografie“ der Hamburger Akademie lernen Sie jetzt alles, was Sie über digitale Fotografie und Bildbearbeitung mit Photoshop wissen müssen, um in jeder Aufnahmesituation professionelle Fotos zu machen.

Sie lernen, wie Sie technisch und kreativ gelungene Fotos schießen und dabei das Potenzial einer digitalen Kamera voll ausschöpfen. Zudem erhalten Sie Tipps zur Publikation und Vermarktung.

Fünf gute Gründe sprechen für diesen Lehrgang der Hamburger Akademie

- ✓ **Sie erhalten einen umfassende und zielorientierten Einstieg in die Digitale Fotografie:** Wir führen Sie Schritt für Schritt in die vielseitigen Möglichkeiten der Digitalen Fotografie ein. Wir erklären Ihnen dabei leicht verständlich den kompletten Weg einer Foto-Arbeit: von der Aufnahme über die direkte Übertragung der Bilddatei in den PC, Fotoarchivierung, bis hin zu Bildnachbearbeitung, Ausdruck, Datenverwaltung und Datenpräsentation (z. B. Web-Galerie). Zudem erhalten Sie Tipps zur Publikation und Vermarktung.
- ✓ **Der Lehrgang ist äußerst praxisnah:** Erfahrene Fotografen und PC-Grafik-Profis haben den Lernstoff maßgeblich mitentwickelt. Sie werden feststellen, dass alles auf die heutigen Anforderungen an die Digitalfotografie abgestimmt ist. Sie erhalten zum Lehrgang auch Literatur „Kunst und Fotografie“, welche die Frage „Fotografie als Kunst!?“ erörtert, aber auch Themen wie Historie, Kunstfotografie und künstlerische Techniken beinhaltet.
- ✓ **Modernes und zeitgemäßes Lernen:** Der Lernstoff dieses Lehrgangs ist nach den modernsten inhaltlichen und pädagogischen Empfehlungen konzipiert. Um Ihren Lernerfolg zu steigern, bietet Ihnen die Hamburger Akademie in diesem Lehrgang zusätzlich smartLearn® an, unser einzigartiges Lerntypenkonzept, das Ihre individuelle Lernstärke unterstützt und Ihren Lernerfolg optimiert.
- ✓ **Lernen am PC:** Viele Lerneinheiten werden direkt am PC durchgeführt– begleitet durch unsere Studienleiter und die Studienhefte. So sind Sie fit für die Praxis. Sie arbeiten mit Photoshop CS5. Diese Software erhalten Sie kostenlos zu Ihrem Lehrgang! Damit besitzen Sie eine gute Ausstattung, um im Lehrgang ohne Zusatzinvestitionen direkt mit digitaler Bildbearbeitung beginnen zu können.

Gute Aussichten

Ihre Chancen für Beruf und Hobby

In diesem Lehrgang der Hamburger Akademie erwerben Sie grundlegendes Wissen der digitalen Fotografie. Dieses können Sie sowohl privat als Hobby, aber auch beruflich nutzen.

Wer gute Fotos macht und diese anschließend mit professionellen Werkzeugen am Bildschirm bearbeitet ...

- hat eine erfüllende Freizeitgestaltung gefunden,
- ist als versierte/r Fotograf/in bei verschiedensten Veranstaltungen wie Geburtstagen, Hochzeiten, Vereinsfesten oder Firmenjubiläen gefragt,
- erweitert seine beruflichen Chancen durch professionelles Grundlagenwissen, mit dem sich das bisherige Aufgabengebiet erweitern und ausbauen lässt,
- hat eine sinnvolle berufliche Zusatzqualifikation erworben: In Verlagen, Werbeagenturen aber auch in branchenfremden Betrieben sind Mitarbeiter gefragt, die gute digitale Fotos machen, bearbeiten, präsentieren und archivieren können.

Hier sind Sie richtig

Die Zielgruppen des Lehrgangs

Dieser ganz neue praxisnahe Lehrgang „Digitale Fotografie“ wendet sich an alle, die Spaß am Fotografieren haben und jetzt einen guten Einstieg in die Technik der Digitalfotografie und die professionelle Bildbearbeitung und Fotoverwaltung am PC suchen.

Der Lehrgang ist für Sie ideal...

- wenn Sie – auch ohne Vorkenntnisse – das digitale Fotografieren auf einem halbprofessionellen Niveau erlernen möchten;
- wenn Sie als Freizeitfotograf/in mehr aus Ihren Bildern herausholen wollen und einen praxisorientierten Einstieg in die digitale Bildarchivierung und -bearbeitung suchen;
- wenn Sie beruflich dokumentieren und illustrieren müssen – als Erweiterung Ihres Einsatzspektrums, wenn Sie zum Beispiel als Kfz-Meister Fotos für Gutachten benötigen, als Marketingmitarbeiter Pressefotos machen wollen oder als Assistent/in aktuelle Aufnahmen für das Internet „schießen“ möchten;
- wenn Sie sich als Fotofachverkäufer zusätzlich qualifizieren möchten;
- wenn Sie sich umfassend auf die Aufnahmeprüfung zu einem Fotografie- oder Werbedesign-Studium oder auf ein Volontariat in einem Verlag oder in der Werbebranche vorbereiten möchten.
- wenn Sie bereits den Lehrgang „Fotografie“ der Hamburger Akademie absolviert haben und darauf aufbauend jetzt die Bildbearbeitung am PC und die digitale Verwaltung kennen lernen möchten.

Mit dem Abschluss „Digitale Fotografie“ kommen Sie den genannten Zielen einen entscheidenden Schritt näher.

So läuft's

Der Ablauf Ihres Fernstudiums

Ihr besonderer Vorteil: Dank der individuellen Teilnehmerbetreuung der Hamburger Akademie können Sie jederzeit mit dem Lehrgang beginnen – direkt und ohne Wartezeiten. Auf diese Weise werden Sie schnell und ohne Zeitverlust Ihr berufliches Weiterbildungsziel erreichen.

Sie lernen bequem zu Hause: Die Hamburger Akademie unterstützt Sie darin, Ihr Fernstudium optimal in Ihr Berufs- und Privatleben zu integrieren. Das ist der große Vorteil dieser Weiterbildung: Sie können Ihre Studienzeiten selbstständig organisieren und das Lernen perfekt Ihrer beruflichen und familiären Situation anpassen. Wann und wo Sie studieren, bestimmen Sie selbst. So lernen Sie optimal – ohne lästige Anfahrtswege zum Studienort, ohne stickige Unterrichtsräume und ohne Zeitdruck! Die abwechslungsreichen und vielfältigen Lernmaterialien dieses Fernlehrgangs sind genau auf Ihre Situation und Lernbedürfnisse zugeschnitten. In übersichtlichen Lerneinheiten (insgesamt vier Sendungen) werden Ihnen die Studienunterlagen direkt nach Hause geliefert.

Die Dauer Ihres Fernstudiums: Ihre Regelstudiendauer beträgt 12 Monate, bei einem wöchentlichen Arbeitsumfang von etwa acht Stunden. Sie können aber auch schneller vorgehen oder sich ohne Zusatzkosten insgesamt 18 Monate Zeit lassen.

Kompetente Unterstützung durch Ihre Studienleiter: Die Hamburger Akademie bietet Ihnen erfolgserprobte Betreuungsleistungen. Die Studienmaterialien zu Ihrem Fernlehrgang sind so aufbereitet, dass Sie sich Ihr Wissen zu Hause optimal und zielorientiert aneignen können. Doch die Hamburger Akademie lässt Sie damit nicht allein! Sie werden kontinuierlich durch Ihr Fernstudium begleitet. Wir stellen Ihnen erfahrene Studienleiter zur Seite, die Ihren Lernfortschritt stets - anhand Ihrer Einsendeaufgaben - im Blick behalten. Diese Aufgaben finden Sie am Ende jedes Studienheftes. Sie bearbeiten die jeweilige Frage selbstständig und senden das Ergebnis anschließend an die Hamburger Akademie. Die Studienleiter korrigieren und bewerten Ihre Einsendeaufgabe daraufhin schriftlich und senden Ihnen die bearbeitete Aufgabe kommentiert zurück. So steigern Sie Ihr Wissen Schritt für Schritt. Den Kontakt, den Sie auf diese Weise zu Ihrem Studienleiter aufbauen, können Sie auch nutzen, um generelle Fragen zum Lernstoff, oder zum Lehrgangziel zu stellen.

Über den **smartLearn®-Campus**, das Online-Forum der Hamburger Akademie, finden Sie leicht Kontakt zu Ihren Mitstudierenden. Dieses freiwillige Zusatzangebot steht Ihnen für den Austausch von Tipps, fachliche Diskussionen, Lerngemeinschaften oder lockeren Smalltalk kostenlos zur Verfügung. Voraussetzung ist lediglich ein Internetzugang.

Zeugnis der Hamburger Akademie: Nach Ihrer erfolgreichen Lehrgangsteilnahme erhalten Sie als Bestätigung Ihrer Leistungen das **Zeugnis der Hamburger Akademie**. Die Gesamtnote ist die Durchschnittsnote aller Ihrer Einsendeaufgaben. Das Zeugnis der Hamburger Akademie wird in der Wirtschaft, Industrie und Öffentlichkeit als Abschluss eines renommierten privaten Fernlehrinstituts anerkannt. Sie können es jederzeit als persönliche Referenz vorzeigen oder Ihren Bewerbungsunterlagen beifügen.

Darum geht's

Diese Kenntnisse erwerben Sie

Der Lehrgang „Digitale Fotografie“ lässt sich in fünf große Themenfelder untergliedern:

- Technische Grundlagen der digitalen Fotografie
- Kameraeinstellung und Fotogestaltung
- Fotoarchivierung und Kameradatenverarbeitung
- Digitale Bildbearbeitung mit Adobe Photoshop
- Publizieren einer Webgalerie im Internet

Diese fünf Themenbereiche werden ausgehend von konkreten Beispielen ganzheitlich und anwendungsorientiert aufbereitet. Eine zentrale Rolle spielen dabei die zahlreichen Fotos, die die Aussagen modellartig illustrieren. Sie arbeiten mit Photoshop CS5 Extended.

Der Lernstoff im Überblick:

Einführung in die Digitale Fotografie

Aufbau und Basiskomponenten und Funktionen einer Digitalkamera - Bildsensor - Objektiv - Sucher - Monitor (Display) – Stromversorgung – Speichermedien - Verbindung zum PC - Belichtungssteuerung – Blende – Verschlusszeit - Tiefenschärfe – Fokussierung – Fotografieren in der Praxis – Anforderungen und Probleme der digitalen Fotografie - Kamerawahl

Motivarten

Zielsetzung und Umgebungsbedingungen - Gestaltungsleitlinien und Besonderheiten bei Aufnahmen von Personen, Landschaften, Architektur, Reisen, Bewegung und Natur (Tiere und Pflanzen)

Bildgestaltung

Gestaltungsleitlinien - Motiv - Standort - Brennweite - Format - Blende und Verschlusszeit - Perspektive und Raumwirkung - Bildaufbau - Licht und Farben - Strukturen - Aufnahmetechniken

Qualität von Digitalkameras und digitalen Fotos

Bewertungskriterien und Informationsquellen - Bildqualität - gezielte Einstellungen zur Beeinflussung der Bildqualität - Trends in der Entwicklung von Digitalkameras

Weitere Aufnahmetechniken

Technik - Blitz - Blitzvarianten und Blitzeinstellungen - Tipps für die Beleuchtung - Zubehör - Vorsatzlinsen - Filter – Stative – sonstiges Zubehör - Panoramafotografie - Makro- und Nahaufnahmen - Abend- und Nachtaufnahmen - Serienaufnahmen - Audio- und Videoaufnahmen

Stromversorgung, Speichermedien, Blitz, Zubehör

Stromversorgung - Speichermedien - Unterscheidungsmerkmale - mögliche Probleme bei Verwendung der Speichermedien - Blitz - Blitzvarianten und Blitzeinstellungen - externe Blitzgeräte und fortgeschrittene Blitztechniken - Tipps für die Beleuchtung - Zubehör - Vorsatzlinsen - Filter - Stative

Bildbearbeitung sowie Bildverwaltung, Präsentation, Drucken

Bildbearbeitungsfunktionen – Bildkorrekturen – Korrektur von Fotofehlern – Organisieren mit Photoshop Elements – Erstellen von Projekten - Drucken

Digitale Bildbearbeitung mit Photoshop CS5 Grundlagen und fortgeschrittene Techniken

Einführung - Arbeitshilfen - Bildkorrekturen - Malen und Retuschieren - Bildauswahl – Ebenen und Masken – Form-, Pfad-, und Textwerkzeuge – Bildoptimierung für Webseiten

Die Software

Die Auswahl an guten Bildbearbeitungs- und Verwaltungsprogrammen ist heute fast unüberschaubar. Von der Hamburger Akademie erhalten Sie über unser Bestellformular das Softwarepaket Adobe Photoshop CS5 Extended.

Natürlich können Sie parallel dazu auch andere Bildbearbeitungsprogramme einsetzen, die als Testversionen im Internet oder auf Begleit-CD-ROMs in Computer- und Foto-Zeitschriften angeboten werden. Auf dieser Testgrundlage können Sie anschließend gezielt genau die Software (Vollversion) erwerben, die Ihren Wünschen am nächsten kommt.

Aktualisierung vorbehalten

Das bringen Sie mit Voraussetzungen für die Lehrgangsteilnahme

Dieser Kurs ist für Einsteiger konzipiert. Sie benötigen daher keine Vorkenntnisse in der Fotografie, um den Kurs erfolgreich zu absolvieren. PC-Grundwissen ist wünschenswert. Ihre technische Ausstattung sollten eine Digitalkamera sowie ein Multimedia-PC mit Windows-Betriebssystem und Internetzugriff umfassen.

Damit besitzen Sie eine gute Ausstattung, um direkt mit der digitalen Bildbearbeitung beginnen zu können.

Post für Sie Überblick über alle Studienhefte und Materialien

Der Lehrgang „Digitale Fotografie“ beinhaltet 14 Studienhefte, ein Studienhandbuch sowie ein Softwarepaket, aufgeteilt auf vier kompakte Lernpakete, die Sie im Abstand von jeweils drei Monaten erhalten. Diese Aufteilung hat den Vorteil, dass Sie in sinnvollen Einheiten lernen können, ohne „alles auf einmal“ schaffen zu müssen. So begleiten wir Sie kontinuierlich und sicher bis zu Ihrem Studienziel.

In der folgenden Übersicht finden Sie die Namen aller Studienhefte, die zum Lehrgang gehören (*Aktualisierung vorbehalten; die Anzahl der Studienhefte kann variieren*):

Name des Studienhefts:
Digitale Fotografie - Grundlagen der Digitalen Fotografie
Digitale Fotografie - Gestaltungsrichtlinien in der digitalen Fotografie bei unterschiedlichen Motivarten
Digitale Fotografie - Gestaltung mit Licht, Farbe, Raum und Perspektive
Digitale Fotografie - Qualität von Digitalkameras und digitalen Fotos
Installation und Einführung in Photoshop und Bridge CS5
Verschiedene Aufnahmetechniken in der digitalen Fotografie
Grundlagen der Bildbearbeitung mit Photoshop CS5 Extended
Farben und Farbkorrekturen in Photoshop CS5 Extended
Archivierung und Arbeiten mit dem RAW-Format in Photoshop CS5 Extended, Teil 1
Archivierung und Arbeiten mit dem RAW-Format in Photoshop CS5 Extended, Teil 2
Pfade und Ebenentechniken in Photoshop CS5 Extended
Reparatur und Retuscharbeiten in Photoshop CS5 Extended
Weichzeichnen, Licht und Schatten, Formebenen in Photoshop CS5 Extended
Auswahltechniken und Verläufe in Photoshop CS5 Extended

Mit den 14 Studienheften und dem Softwarepaket besitzen Sie nach Beendigung des Lehrgangs eine sehr gute „Grundausrüstung“. Sie wird Ihnen auch zukünftig bei der digitalen Fotografie gute Dienste leisten.